



# ÉPREUVE DE QUESTIONS CONTEMPORAINES

## CONCOURS DU RESEAU SCPO

Concours commun à 7 Sciences Po  
Aix–Lille–Lyon–Rennes–Strasbourg–St Germain en Laye - Toulouse

### Épreuve

Durée : 3 heures - Coefficient 3

Dissertation

Un sujet à choisir parmi deux proposés

Thèmes 2023 : « Alimentation » et « La peur »

### ATTENDUS POUR L'ÉPREUVE DE QUESTIONS CONTEMPORAINES

*D'une façon générale, ces exigences sont celles de la dissertation, adaptées à l'épreuve de Questions contemporaines :*

***Savoir construire une problématique à partir d'un sujet. C'est-à-dire :***

Savoir analyser un sujet de façon à en déduire un fil conducteur pour l'ensemble de la dissertation ;  
Savoir comprendre et définir les termes essentiels du sujet en fonction de l'ensemble de son énoncé afin que la problématique proposée soit justifiée par son analyse ;  
Savoir repérer les enjeux contemporains du sujet.

***Savoir construire sa réflexion de façon logique, ordonnée et progressive :***

Savoir rédiger une introduction ;  
Concevoir un plan structurant la démonstration ;  
Savoir argumenter ;  
Savoir ménager des transitions ;  
Savoir conclure.

***Savoir investir ses connaissances dans une réflexion personnelle :***

*Les deux thèmes de Questions contemporaines ayant été communiqués longtemps à l'avance, les candidat(e)s doivent s'être préparé(e)s grâce à des lectures et des exercices d'entraînement.*  
Savoir mettre ses connaissances au service de la réflexion personnelle ;  
Savoir mobiliser des connaissances issues de domaines disciplinaires différents ;  
Proposer des exemples pertinents.

***Maîtriser les règles essentielles de l'expression écrite :***

Savoir être lisible et compréhensible ;  
Savoir adapter son registre de langue au contexte d'un concours ;  
Maîtriser les règles fondamentales de l'orthographe et de la grammaire.

Des bibliographies indicatives sont proposées pour vous permettre d'aborder ces deux thèmes. Il ne s'agit pas d'un programme de lectures obligatoires mais de livres, BD, films qui abordent les thématiques choisies.